

Assemblée générale ordinaire de Pucéart novembre 2013

Neuf présents et dix procurations

Quorum atteint

Rapport d'activité

L'essentiel de notre activité a été consacré à notre exposition annuelle.

Françoise Constantin évoque les difficultés à organiser l'exposition, Mémoire de l'Unité populaire. Le rêve de Neruda, du fait des changements de dates par la mairie de Bordeaux. Nous avions demandé octobre, septembre nous a été imposé. Cela a empêché certains artistes de participer. Nous avons, néanmoins, grâce à la collaboration avec nos partenaires, les amis de l'Ormée, France Chili-Aquitaine et Delaba et Dissi, réussi, non seulement à faire l'exposition avec des activités annexes, mais également à coordonner un mois sur le Chili. 29 participants plus une œuvre prêtée par Federica Matta.

Très beau vernissage avec Rosendo Li et deux jeunes chanteuses. Nos activités (cinéma, musique, littérature et arts plastiques) ont été décentralisées à la Machine à Lire (Bartoli et ses photos), Utopia (avec France-Chili-Aquitaine), la Maison du Pérou (avec Alain Sicard sur Neruda) et à l'Espace Saint Rémi (exposition et concert des Amis de l'Ormée).

Le catalogue et l'affiche ont été faits par des jeunes. Cela nous a stimulés de voir cette deuxième génération du Chili et du Pérou s'intéresser à l'initiative.

Nous avons eu plus de 1500 visites à l'exposition dont des classes (maternelles, collège, prépa...). Il faut développer ce secteur. Il faut revoir la question du catalogue, indispensable, mais trop cher. L'argent serait mieux en Haïti ou au Mexique. Encore une fois, la mairie de Bordeaux nous a menés en bateau avec un rendez-vous annulé au dernier moment.

Beaucoup de participants à l'organisation matérielle de l'expo mais problèmes, cette année, avec le gardiennage. Beaucoup de personnes qui travaillent et beaucoup de retraités surbookés !

Comme l'année dernière, l'exposition sera décentralisée à Marmande au mois de décembre.

Rapport adopté à l'unanimité.

Rapport financier

Le rapport se faisant par année civile, Nicole Ducourau, la trésorière ne donne que quelques éléments.

L'édition des affiches et du catalogue a coûté environ 900 euros, le vernissage 200, les déplacements et les frais divers 300, soit un total de 1500 euros pour un budget de 1050 euros. Il y a eu quelques ventes (avec des difficultés à faire rentrer les 10% d'artistes à l'association) mais beaucoup moins que l'année dernière. Il faut trouver des idées de « produits dérivés ». Autrement dit, avec environ 500 euros en caisse et 100 euros à venir de la mairie de Talence et 150 de la convention avec Inti de Marmande, nous ne pouvons rien envoyer aux projets solidarité.

Election du bureau

Le bureau actuel est reconduit à l'unanimité

Michèle Escarpit

Présidente

Monique Laujénie

Vice-Présidente

Françoise Constantin

Secrétaire

Carmen Herrera Nolorve

Secrétaire adjointe chargée du site Face book

Nicole Ducourau

Trésorière

Denis Jaubert

Chargé du site web

Jacqueline Siffre

Traductrice et aide aux demandes de subvention

Françoise Escarpit

Chargée de la communication

Projets de l'association

La prochaine exposition.

Françoise E propose une idée qui mijote depuis longtemps : faire une expo autour des femmes. Elle évoque les figures de Flora Tristan, enterrée à Bordeaux, de Tina Modotti, actrice, photographe, militante politique et d'Olympe de Gouges, née à Montauban. Il est demandé de trouver un thème ou une appellation qui les réunissent. Le titre pourrait être *Les insoumises. Flora, Tina, Olympe et les autres...*

Il serait bien de pouvoir faire l'expo au moment de la journée internationale des femmes le 8 mars. La salle Saint Rémi sera demandée pour mars 2015. Outre que le temps est court pour une expo en mars 2014, l'année sera très électorale et moins propice à une expo (salles non disponibles en particulier). Il faut convoquer une réunion du Collectif mémoire pour savoir qui continue avec nous et savoir si nous prenons de nouveaux partenaires. Il faut se donner le temps de demander vraiment des subventions.

L'année 2014

Pourrait être une année d'organisation de l'association qui marche toujours sur trois pattes. Adhésions, listings, contacts avec les autorités départementales et régionales, chercher des lieux d'expo, etc... Françoise C a pris contact avec Mérignac. Rendez-vous avec la responsable à la culture fin décembre.

Le bazar d'art

Prévu le 8 décembre chez Françoise pour essayer de se défaire d'un fond d'oeuvres qui s'accumulent et de se refaire financièrement.